Recibido
Berenice Blandón
29-05-25

Fecha 29 de mayo de 2025

Señor
BERENICE MARÍA BLANDÓN RAMÍREZ
Representante Legal
Asociación de mujeres afrocolombianas de Casanare "AMAFROC"
Nit. 900452045-5
Email: amafroc2013@gmail.com
Dirección: Urbanización Casa San Marcos Manzana F Casa 3 - Brr San Marcos
Código Postal:85001
Ciudad: Yopal Casanare

Asunto: Solicitud de Cotización.

Cordial saludo

Por medio del presente escrito, El Instituto de Cultura y Turismo de Yopal por intermedio de la **Subdirección de Cultura**, solicita respetuosamente cotización para la adquisición de bienes o prestación de servicios, de conformidad con las siguientes características:

OBJETO:	GARANTIZAR MUESTRAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES QUE VISIBILICEN Y VALOREN LA CULTURA AFROCOLOMBIANA EN EL MARCO DE LA CONMEMORACIÓN DEL "DÍA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD" A REALIZARSE EL DÍA 31 DE MAYO DE 2025, EN EL MUNICIPIO DE YOPAL.
PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO:	El ICTY considera como plazo probable para la ejecución del objeto: **TRES (03) DÍAS CALENDARIO.**
LUGAR DE EJECUCIÓN O ENTREGA DE LOS BIENES:	Yopal Casanare
FORMA DE PAGO:	**El Instituto de Cultura y Turismo de Yopal -ICTY-**, pagará al contratista el valor del contrato de acuerdo a su disponibilidad presupuestal de la siguiente manera: a) Realizará un anticipo equivalente a un **CINCUENTA POR CIENTO (50%)** del valor del contrato una vez se realice la apertura de la cuenta de ahorros, separada no conjunta a nombre del contrato por parte del contratista, presentación y aprobación del cronograma detallado de actividades y plan de inversión del anticipo y firma del acta de inicio; b) Un último pago correspondiente al **CIEN POR CIENTO (100%)** del valor del convenio, previa amortización del cien por ciento (100%) del valor del anticipo; presentación del Informe final de actividades, el cual deberá ser detallado y contener el producto de cada una de las actividades programadas, con su respectiva registro fotográfico y soportes, Informe de cumplimiento de las actividades establecidas en el cronograma de actividades del anticipo, informe financiero de la ejecución de todos los recursos entregados a título de anticipo y contemplados en el plan de inversión del mismo, informe financiero final de la ejecución de las actividades contractuales con sus respectivos soportes, certificación de cumplimiento, acreditación del contratista que se encuentra al día con el pago de aportes al sistema de seguridad social integral y parafiscales; de igual manera, se deberá anexar archivo magnético en USB con la documentación que acredite el cumplimiento del objeto, copia de los pagos al Régimen de

	Seguridad Social (Salud, Pensión y A R:L); evaluación de proveedores, acta de liquidación y de más trámites administrativos a que haya lugar. Los pagos se realizarán previa presentación de la factura o documento equivalente correspondiente, los documentos requeridos por el sistema de gestión de calidad y se realizarán conforme al PAC del Instituto. Sin el cumplimiento de tales requisitos, la factura o documento equivalente se entenderá como no presentada.
GARANTÍAS:	

AMPARO	CUANTÍA	VIGENCIA
Buen manejo y correcta inversión del anticipo.	Equivalente al ciento por ciento (100%) del monto que el contratista reciba a título de anticipo, en dinero o en especie, para la ejecución del contrato.	Con una vigencia igual al plazo del contrato y seis (6) meses más. (plazo contractual previsto para la liquidación)
Seriedad de la propuesta	Equivalente al diez por ciento (10%) del valor total del contrato.	Con una vigencia de tres (3) meses a partir del cierre del proceso
Cumplimiento general del convenio o contrato	Equivalente al diez por ciento (10%) del valor total del contrato.	Con una vigencia igual al plazo del contrato y seis (6) meses más. (plazo contractual previsto para la liquidación)
Pago de Salarios, prestaciones e indemnizaciones	Equivalente al cinco por ciento (5%) del valor total del contrato.	Con una vigencia igual al plazo del contrato y tres (3) años más
Responsabilidad Civil Extracontractual	Equivalente a doscientos salarios mínimos legales mensuales vigentes (200 SMLMV) al momento de la expedición de la póliza	Con una vigencia igual al plazo de ejecución del contrato
Calidad del bien o servicio.	Equivalente al veinte por ciento (20%) del valor total del contrato	Con una vigencia igual al plazo del contrato y un (1) año más. (plazo contractual previsto para la liquidación)

GASTOS EN QUE DEBE INCURRIR QUIEN CONTRATA CON EL ESTADO Y QUE SERAN ASUMIDOS POR EL CONTRATISTA:	Para efectos del trámite de los pagos a favor del contratista, el supervisor deberá verificar el orden y cuantía de las afectaciones presupuestales contempladas para el presente objeto contractual, a fin de no sobrepasar su monto.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y ALCANCE DE LOS BIENES O SERVICIOS A CONTRATAR.

Para la elaboración de la cotización deberá tener en cuenta las especificaciones técnicas que se anexan al presente documento.

FORMATO PARA COTIZAR

El ICTY requiere que la cotización contenga como mínimo la siguiente información:

ITEM	DESCRIPCIÓN	UND MEDIDA	CANT.	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	Muestra artística y cultural en la modalidad de instrumentos ancestrales y tradicionales de las comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras, quienes deberán interpretar marimba, tambores, platillos, cununos y guasa. Quienes realizaran su presentación y/o acompañamiento por mínimo treinta **(30) minutos** en tarima. La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos, como también que asumen todos los riesgos que se deriven de la ejecución del contrato para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.	Muestras	2	$	$
2	Muestra artística y cultural en **Danzas ancestrales y tradicionales de las comunidades Negras, Afrocolombianas**, con al menos **cinco (5) parejas** en escenario, con los respectivos trajes típicos y tradicionales de las comunidades afros. Experiencia: La agrupación deberá demostrar como mínimo **tres (3) participaciones** en eventos de trayectoria local y experiencia en Danzas ancestrales y tradicionales de las comunidades Negras, Afrocolombianas. **MODALIDAD DANZA TRADICIONAL** Interpretación realizada por al menos cinco (5) parejas en escena, el baile deberá ser realizado por un tiempo aproximado de cinco (5) minutos. La puesta en escena estará conformada por la interpretación de los ritmos de abozao, currulao, cumbia, mapalé, jota, pieza musical conformada por los instrumentos propios de estos ritmos.	Muestras	2	$	$

	Vestuario: Se realizará con trajes tradicionales ancestrales de danzas típicas de las comunidades negras, raizales y palenqueras en el marco de sus usos y costumbres. Se usarán durante la muestra coreográfica, un ritmo vibrante y movimientos expresivos que involucran todo el cuerpo, especialmente el tronco, la cintura, el pecho y los brazos. La muestra Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos, como también que asumen todos los riesgos que se deriven de la ejecución del contrato para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento.				
3	Muestra artística y cultural en la modalidad de **canto llanero-afrocolombiano**, su show en tarima se realizará durante treinta (30) minutos en el escenario, interpretando en vivo sus éxitos y las canciones más reconocidas de su género musical. **Experiencia:** Deberá contar con reconocida trayectoria local, con dos (2) años de experiencia desde su primer sencillo y/o grabación discográfica y/o participación en algún evento o concurso, y como mínimo la participación en dos (2) eventos locales (A través de certificaciones, poster de eventos, recortes de prensa en medios digitales o redes sociales). Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación del show en tarima durante el evento. Exclusión de Relación Laboral. Se deja constancia de que del Contrato que se celebre no constituye vínculo de relación laboral entre El contratista y el contratante, ni con el personal asociado de su empresa o compañía que éste ocupe. En consecuencia, será de exclusiva responsabilidad del contratista los compromisos que éste adquiera para la ejecución del contrato, respondiendo por todas las reclamaciones que le formulen.	Muestras	2	$	$
	Muestras artísticas y culturales en la modalidad **de cuentearía ancestral y tradicionales de las comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras,** la presentación en tarima se realizará durante **treinta (30) minutos en el escenario**, en donde se realice la transmisión oral de conocimientos, historias, leyendas y mitos que conforman su cultura e identidad, como un vehículo para transmitir la historia, los valores y las	Presentación	2	$	$

	tradiciones de generación en generación, asegurando la continuidad cultural. **Experiencia: Experiencia:** deberá demostrar como mínimo **dos (2) participaciones en eventos trayectoria local** y **experiencia** en cuentearía ancestral y tradicionales de las comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras. Incluye todos los costos derivados de transporte ida y regreso desde el lugar de origen, alimentación y costos directos e indirectos para garantizar la presentación en tarima durante el evento.				
	TOTAL				**$**

Nota: Tanto los valores unitarios, como totales deberán redondearse al peso (sin decimales).

- En la casilla de % IMPUESTOS dejar en blanco si los costos unitarios ya los contemplan, y colocar la nota donde aclara dicha situación.

Para establecer el valor de cada uno de los bienes y servicios, deberá tener en cuenta todos los gastos en que se deben incurrir para la suscripción, legalización y ejecución del contrato, que de no desglosarse se entenderá que los costos están inmersos en los valores presentados en la cotización.

ANEXOS A LA COTIZACIÓN

La cotización se deberá allegar con copia de los siguientes documentos:

- Cámara de comercio vigente.
- RUT
- Compromiso de integridad y anticorrupción anexo

Atentamente,

NELSON EDUARDO MORALES CABALLERO
Subdirector de Cultura

Elaboro: **HEVELIN XIOMARA GIL RENDÓN**
Profesional Contratada No. 007-2025

ANEXO
FORMATO COMPROMISO INTEGRIDAD Y ANTICORRUPCIÓN

El cotizante apoyará la acción del Estado Colombiano y particularmente al El Instituto de Cultura y Turismo de Yopal, para fortalecer la transparencia y la responsabilidad en la estructuración de estudios de mercado, y en este contexto deberá asumir explícitamente los siguientes compromisos, sin perjuicio de su obligación de cumplir la Constitución Política y la Ley colombiana, así:

- El cotizante se compromete a no ofrecer, ni entregar dádivas, agasajos, regalos, favores o cualquier otra clase de beneficios, a ningún funcionario, ni pariente en cuarto grado de consanguinidad y segundo de afinidad y primero civil en relación con su cotización, con el proceso de invitación o de contratación que se derive del estudio de mercado, ni con la ejecución del contrato o convenio que pueda celebrarse como resultado de su cotización.

- El cotizante se compromete formalmente a dar precios reales al mercado local y a no generar sobrecostos en los mismos, para su beneficio o el de un tercero.

- El cotizante se compromete formalmente a no efectuar con terceros acuerdos o realizar actos o conductas que tengan por objeto el incremento de los precios de los bienes y servicios objeto de la cotización. Las consecuencias por el incumplimiento del compromiso anticorrupción, serán aplicadas según la comprobación que del mismo se haga y se procederá a denunciar el hecho ante las autoridades judiciales competentes en el caso de que el hecho identificado constituya delito sancionado por la Ley penal colombiana.

- El cotizante se compromete a impartir instrucciones a todos sus empleados, agentes, asesores, y a cualquier otro representante suyo, exigiéndoles el cumplimiento en todo momento de las leyes de la República de Colombia, y especialmente el presente compromiso.

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL
Nombre _____
C.C. No. _____ de _____
Razón Social _____
Cargo del NIT _____
Dirección _____
Teléfono Electrónico _____
Fax/Telefax _____
Ciudad _____